



Sula

short coreografico di teatro/danza



Sula è uno short coreografico di Teatro/Danza, ideato e danzato da Simona Fichera, coreografa, danzatrice siciliana e Direttrice Artistica del Collettivo Identità Contemporanee. Lo spettacolo nasce con lo scopo di mostrare come ognuno di noi possa “bastare” a se stesso, suscitando nello spettatore un sentimento di riflessione ma allo stesso tempo di ilarità. La coreografa intitola questo progetto “Sula” (dal dialetto siculo che vuol dire *sola*) prendendo spunto dal famoso proverbio “megghiu suli ca mala accumpagnati” (meglio soli che mal accumpagnati). Una bambola di pezza ideata e realizzata sulla sagoma della danzatrice, prende il posto di un ipotetico partner in scena con cui poter litigare, far pace, danzare e alla fine scoprire che si tratta dell'altra parte di noi, quella davvero intima che spesso si nasconde in un angolino della nostra anima. *Sula* è uno spettacolo che si adatta principalmente ai Festival di teatro di strada, alle manifestazioni di piazza ma anche a quegli eventi dove è richiesto un momento di danza. Adatto anche alla presenza di bambini, in quanto la figura della bambola di pezza suscita interesse e curiosità in generale in qualsiasi spettatore.

- Artisti:** n°1 Danzatrice
Simona Fichera
- Produzione:** Collettivo Identità Contemporanee
- Durata:** 15 minuti
- Numeri tecnici:** danza contemporanea, teatro/danza, contact.
- Esigenze tecniche:** spazio scenico, in piano, minimo di 36m² (6m x 6m); presa di corrente; la compagnia è dotata di attrezzature proprie di amplificazione e luci.



Per vedere le foto ed il video promo di questo spettacolo clicca [QUI](#)